

## Til: Styret for Naturhistorisk museum

<b>Sakstype:</b>	<b>Vedtak</b>
<b>Saksnr.:</b>	<b>V-SAK 5</b>
<b>Journalnr.:</b>	<b>2019/2483</b>
<b>Møtedato:</b>	<b>04.06.2019</b>
<b>Saksansvarlige:</b>	<b>Lønnve</b>

## Sakstittel: Digitalisering av lav-samlingen - «Massedigitalisering-prosjektet»

### Bakgrunn

NHM har siden 2013 hatt et prosjekt for «Massedigitalisering av samlingene». Dette prosjektet har til hensikt å:

- øke hastigheten på digitaliseringen av samlingene
- møte kravene fra staten til å digitalisere samlingene
- tilrettelegge samlingene for forskning og forvaltning

Prosjektet har gitt digitaliseringsandelen ved NHM et betydelig løft. Det har både redusert digitaliseringsetterslepet, og tilpasset digitaliseringen til en moderne tidsalder med maskinlesbare koder tilpasset det semantiske webben og fotografier av gjenstandene.

Digitalisering av samlingene innebærer, blant annet overføring av katalog-/etikett-/funninformasjon, digitalfotografering av objekter, logistikk og lagersystem, genetisk informasjon (DNA-strekkoding) osv. Dette legges inn i en eller flere elektroniske databasesystemer. Mulighetene for digitalisering er uendelig og i stadig utvikling.

Digitalisering er også et nødvendig verktøy innen sikring og bevaring. Først når samlingene er digitalisert, har vi korrekte kvalitative og kvantitative tall for samlingene. Parallelt med digitaliseringen pågår konservering, revisjon og generell opprydding.

NHM er det desiderte største naturhistoriske museet i Norge, og har ansvar for ca 65 % av de totale naturhistoriske samlingene. I antall digitaliserte objekter er NHM ledende i Norge, men den prosentvisandelen er lav sammenlignet med mindre museer. I virksomhetsrapporteringen til KD rapporterer vi på denne prosentandelen. Museet har som mål å øke dette vesentlig, og aller helst oppnå en digitaliseringsgrad på 100 %.

Digitaliseringsprosessen er fordelt på forskjellige nivåer, alt etter en prioritering. Vi deler digitaliseringen inn i flaggskipsdigitalisering (høykvalitetsdigitalisering av utvalgte samlinger), massedigitalisering og digitalisering til bruk i forskning. Generelt kan man si at digitaliseringsarbeidet, inkludert alt forarbeid og



etterarbeid, er et ressurskrevende arbeid. Derfor er det utviklet metoder for å effektivisere denne prosessen.

Siden 2015 har et firma i Nederland digitalisert og avfotografert karplantesamlingene (1,3 mill. eksemplarer) og mosesamlingen (180 000 eksemplarer). Nå har turen kommet til den internasjonale delen lavsamlingen. Dette er en svært verdifull samling som inneholder ca. 1/3 av alle verdens lav arter. NHM har i det ordinære budsjettet satt av 1,5 mill NOK til å digitalisere lavsamlingen basert på et anslag. Prisene har imidlertid endret seg vesentlig, og det viser seg at anslaget var altfor lavt.

### **Forslag til vedtak:**

Styret bevilger **1 100 000 NOK** av sin strategiske pott til «Massedigitaliseringsprosjektet».